

# Críticas y reseñas

## AJUST3 de CU3NTOS

Rafael Rivera y Macarena Trujillo

Revista de Investigación



Volumen XIV, Número 1, pp. 97-100, ISSN 2174-0410

Recepción: 15 Ene'24; Aceptación: 28 Ene'24

1 de abril de 2024

### Resumen

AJUST3 de CU3NTOS es un intento de descubrir que las matemáticas están inmersas en nuestras vidas de una manera u otra. Es verdad que se ha dicho muchas veces, se ha escrito sobre ello, pero este libro tiene un enfoque diferente porque trata de explicarlo desde la propia vivencia de los autores narrada a través de historias. Porque en AJUST3 de CU3NTOS las protagonistas son las historias que orbitan alrededor de conceptos matemáticos y que se enmarcan en tres escenarios: el mundo infantil, la vida cotidiana y el trasiego universitario. Historias con el denominador común de acercar las matemáticas a todos los públicos.

**Palabras Clave:** Historias, matemáticas, vida cotidiana, educación.

### Abstract

AJUST3 de CU3NTOS is an attempt to discover the day-to-day mathematics through stories. It is true that it is not a novelty, several books have been written about it, however this book has a different approach since tries to explain it from the own experience of the authors that is told through stories. Because in AJUST3 de CU3NTOS the main characters are the stories that orbit around mathematical concepts and that are framed in three scenarios: the children's world, daily life and university life. Stories with the common denominator of bringing mathematics closer to all audiences.

**Keywords:** Stories, mathematics, daily life, education.

## 1. Sobre el contenido

AJUST3 de CU3NTOS es un ensayo compuesto por historias y reflexiones alrededor de conceptos matemáticos en los que se mezclan la narrativa y los cuentos. Este libro pretende situarse donde se cruzan las matemáticas con nuestras vidas, precisamente en ese punto. Un punto en el que esta disciplina no solo adquiere un valor diferente, sino también una utilidad más allá de las clásicas operaciones para ir al mercado. Se trata de que podamos descubrir,

paseando por sus páginas, de qué manera las matemáticas forman parte de nuestro camino presente y nos ayudan a recorrerlo mejor.

Una de las claves de esta obra es el mestizaje de las matemáticas con la narrativa, sin menos cabo del rigor, pero añadiendo imaginación. La mezcla entre las reglas de las matemáticas con conceptos como la convivencia, los afectos, o las relaciones, sirven para explicar y subrayar el vínculo tan fuerte que tiene esta disciplina con nuestra manera de vivir, de compartir, de conversar.

Cada capítulo versa sobre temas matemáticos que, a pesar de que nos hayan encasillado en ciencias o letras, todos hemos oído hablar de ellos. Desde lo más general, como son los números, los símbolos o las operaciones aritméticas básicas, a aspectos más específicos como pueden ser los conjuntos o la estadística. Dentro de cada uno de estos capítulos las historias se enmarcan en tres escenarios: la infancia, la juventud y la edad adulta. Aunque el lector claramente puede distinguir esas tres miradas, se utiliza un símbolo matemático diferente para encabezar cada una de ellas. Estos tres símbolos son los que aparecen en la portada del libro (Figura 1.). El  $\forall$ , es decir, que incluye todo, da paso al mundo infantil, particular y genérico a la vez. El  $\infty$ , infinito, indica que entramos en la Universidad, donde se abren muchas posibilidades. Y el último  $\approx$ , aproximado, se refiere a nuestra vida cotidiana, donde nada es exacto.

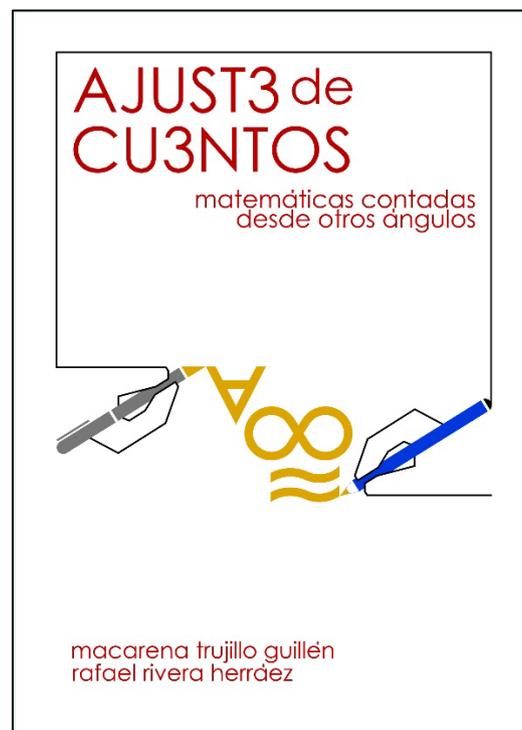


Figura 1. Portada del libro.

AJUST3 de CU3NTOS no es un libro de texto, ni un manual técnico. Es como una chistera encima de la mesa que contiene lo inesperado. El truco está en poner en primer plano la

presencia de las matemáticas como componente de la convivencia y la reflexión. Y que el lector o lectora pueda llegar más allá, mucho más, de lo que contiene este libro.

## 2. Sobre a quién va dirigido

AJUST3 de CU3NTOS está pensado para cualquier público, aunque de manera especial para personas a las que les gusten tanto las historias, como leer sobre divulgación matemática o de ciencia. También contiene fragmentos que se pueden compartir con los más pequeños.

Este libro es un material novedoso y diferente que padres y profesores pueden utilizar para explicar conceptos matemáticos. Se retratan muchos escenarios de aprendizaje distintos que llevan a la reflexión sobre cómo aprendemos o cómo enseñamos, o cómo utilizamos esta disciplina.

Los adolescentes se reconocen también en muchas historias que están viviendo o han vivido no hace tanto tiempo cuando aún eran niños. Así, este libro también es un medio estupendo para incentivarles a la lectura y a acercarlos las matemáticas.

AJUST3 de CU3NTOS es un texto apto para todos los públicos porque supone una cierta reconciliación con el fantasma que han supuesto las matemáticas para muchas personas.

## 3. Sobre los autores

Macarena Trujillo Guillén (Sevilla, 1976), soy ingeniera agrónoma y doctora en Matemáticas. Soy catedrática del Departamento de Matemática Aplicada de la Universitat Politècnica de València (UPV) en el que desarrollo mi trayectoria profesional dividida en cuatro facetas: investigadora, docente, divulgadora y gestora, siendo las matemáticas y sus aplicaciones el denominador común de todas ellas.

Rafael Rivera Herráez (Valencia, 1950) soy arquitecto, autor de obras como el parque Gulliver o la rehabilitación de la Beneficencia, ambas en Valencia. He sido profesor de urbanismo de la Escuela de Arquitectura de la UPV y he colaborado como voluntario trabajando con niños. He escrito artículos y he dado conferencias en diferentes medios acerca de la ciudad y la ciudadanía y la vertiente social del urbanismo.

Nos conocimos en 2012 participando en una actividad muy divertida que organizaron los estudiantes de la Escuela de Arquitectura de la UPV. Desde entonces hemos compartido docencia, ponencias y artículos diversos. Juntos hemos participado en congresos y nos hemos dedicado a la divulgación de nuestras disciplinas, siempre acompañados de la transversalidad y la interdisciplinariedad.

Así hemos construido este libro, y con tres experiencias a cuestas basadas en años de vivencias. Una apoyada en años de voluntariado con críos invisibles para la sociedad, pero increíbles, aunque creíbles; otra que descansa en años de profesores en la Universidad con un alumnado que estira y estira; y la última reconociendo años de vida como todas las vidas, vida de sonrisas, de tropiezos, de descubrimientos cotidianos. Vidas también con niños, esta vez nuestros hijos y nietos, con sus preguntas, con sus razonamientos. Ninguna experiencia puede independizarse de las otras. Ni cabe el olvido. Solo la superposición.

Nosotros, desde que empezamos a trabajar juntos, tenemos una máxima que viene a cuento: “Lo que no es divertido, no es sostenible”, y eso da una pátina continuada a nuestro quehacer. AJUST3 de CU3NTOS no se escapa de ello.

## Referencias

[1] TRUJILLO, Macarena; RIVERA, Rafael. *AJUST3 de CU3NTOS*, NPQ Editores, Valencia, 2022.

### **Sobre el/los autor/es:**

*Nombre:* Macarena Trujillo Guillén

*Correo Electrónico:* [matrugui@mat.upv.es](mailto:matrugui@mat.upv.es)

*Institución:* Universidad Politécnica de Valencia, España.

*Nombre:* Rafael Rivera Herráez

*Correo Electrónico:* [rafariveraherraez@gmail.com](mailto:rafariveraherraez@gmail.com)