

EDITORIAL

Uni y pluri: entre formación, ciudadanía y cultura
Uni and Pluri: Between Education, Citizenship and Culture

Jhony Alexander Villa-Ochoa

 <https://orcid.org/0000-0003-2950-1362>

Director/Editor

Universidad de Antioquia

Doi: 10.17533/udea.unipluri.19.1.01

A lo largo de sus casi 20 años de existencia, la revista Uni-pluriversidad ha servido de medio de comunicación y de debate académico entre investigadores, profesores y demás intelectuales en el campo de la educación. Temas relacionados con el mejoramiento de los procesos docentes en todos los niveles del sistema educativo, la formación en matemáticas, ciencias naturales, sociales, artes y humanidades han tenido un espacio relevante en la revista.

El presente número aporta y amplía el debate en formación, ciudadanía y cultura. En el primer artículo de este número, Toledo Lara (2019) ofrece un análisis sobre el Proceso de Bolonia desde el punto de vista de la universidad española. Este proceso puede ser visto desde los lentes político, social y académico y por diversos actores entre los cuales están estudiantes, investigadores y administradores. Al respecto, el artículo de Toledo Lara reconoce que en el Proceso de Bolonia se han fomentado una serie de criterios orientadores que intentan armonizar los sistemas universitarios; sin embargo, también reclama mayores acciones para que las universidades puedan tener una participación más relevante sobre lo que deben ser y hacer. Este llamado a la participación de los diferentes actores, también fue tema de reflexión sobre la calidad de la Educación Superior en Colombia (Jaramillo, 2017). Para Jaramillo, la calidad “ha afectado la educación a nivel de los procesos formativos y de humanización, convirtiéndose en un lastre para su realización como proyecto de modernidad” (p. 88); según Jaramillo, esta situación puede visibilizarse con mayor amplitud en los léxicos de la calidad, las formas de gestión de la educación y su desempeño o realización en el campo práctico. Para Toledo Lara, “antes y después de Bolonia los estudiantes muestran los mismos intereses con lo cual se puede inferir que, en este caso, los cambios que se



esperaban conseguir con esta reforma universitaria no guardaban estrecha relación con el futuro contexto social que recibiría el talento humano formado en las universidades” (p. 28). El artículo resalta los desafíos que la universidad enfrenta de cara a iniciativas reformistas; entre ellas, la formación de los profesores universitarios, la administración y diseño curricular, la contradicción natural que habita en las instituciones universitarias que se erige como centro de interés para que la universalidad del pensamiento, la pluralidad, el debate y la transmisión de valores y cultura tengan su espacio dentro de la definición de Universidad. Estos desafíos se suman a otros que los investigadores han divulgado a través de esta revista; entre ellos: la investigación e implementación de currículos que atiendan a los desafíos con tecnologías y ambientes virtuales de aprendizaje (López Dávila, 2016); la coherencia entre las proposiciones institucionales, los referentes de política educativa nacional y los desarrollos del conocimiento y la cultura universales en busca de la profesionalización (Ruiz Vanegas y Duarte Lopez, 2017) y la gestión de conocimiento para la formación de los universitarios (Vargas Castro, 2015).

En relación con la ciudadanía, en Uni-pluriversidad han circulado comprensiones como *el saber ser en la ciudad* y *la educación permanente* para dar sentido a visiones como *ciudad educadora*. Aunque este término aparece como un complemento de la educación formal; el papel de la pedagogía como saber reflexivo en cuanto a la enseñanza de la ciudad ha estado destinado únicamente a los agenciamientos de un campo de la educación que no logra aún una autonomía relativa en la construcción de discursos propios (Llano y Chavarro, 2017). Otros términos como educación para la ciudadanía y la formación de la ciudadanía también han circulado y han sido diferenciados; por ejemplo, Mesa Arango, Romero Reyes y Vásquez Sánchez (2015) desarrollaron un estudio con estudiantes de una institución educativa en la que “desentrañaron” el papel de la educación para la ciudadanía y la forma en que ésta se “despliega” en la interacción de los estudiantes en la escuela y en otros espacios; para los autores, la construcción de ciudadanía en los estudiantes se relaciona con el proyecto de vida en común para el que hay que hacer un esfuerzo conjunto. En este número de Uni-pluriversidad, Paz-Palacio, Mesa-Arango y Giraldo-Gil (2019) presentan un estudio en el que discuten sobre el papel de la autoridad en la formación ciudadana de los estudiantes de un municipio que históricamente ha sido afectado por el conflicto armado en Colombia. A partir de su estudio, los autores dan cuenta de las comprensiones y de las figuras de autoridad que los estudiantes tienen y deberían tener en el marco de su institución educativa; estas comprensiones y figuras se han constituido por la vía de la gobernabilidad, pero también por la vía de la fuerza que los grupos armados pueden ejercer sobre los ciudadanos. Del estudio se desprenden cuestionamientos y desafíos para la constitución de la ciudadanía en un contexto permeado por el conflicto armado de Colombia.

La pluriversidad se objetiva también en las comunidades, el reconocimiento de sus necesidades, sus prácticas y sus conocimientos. En esta mirada, en este número los artículos de Domicó-Murillo (2019) y Piñero Aguiar (2019) ofrecen evidencia de las prácticas culturales de algunas comunidades y su vinculación con espacios pedagógicos y didácticos de las escuelas indígenas; pero también de las asimetrías generadas por un occidente

eurocéntrico, que a través de la ciencia, la política y la economía ha buscado universalizar la “grilla” de la modernidad. Por un lado, Domicó-Murillo (2019) reporta los resultados de un estudio realizado con la comunidad indígena Embera Eyábida; para esta comunidad, el canto ancestral es una práctica cultural significativa en tanto que les permite la conservación y transmisión de los conocimientos ancestrales; según la autora, estos cantos pueden considerarse un acto pedagógico que las sabias y los sabios han utilizado desde antaño para enseñar el pensamiento originario a las generaciones jóvenes. Por su parte, Piñero Aguiar (2019), a partir de una revisión documental, informa que el individualismo y desarrollismo emanados de la tradición occidental encuentran fracturas, resistencias y puntos de fuga planteados desde perspectivas académicas y activistas que articulan un discurso contrario al extractivismo epistémico y materialista eurocéntrico. Uni y Pluri dialogan y se tensionan en la medida en que “*lo local*” y “*lo global*” también lo hacen. Esto refrenda la importancia de reconocer la participación de las comunidades en la generación de conocimientos y del uso justo, equitativo y concertado de este conocimiento y de sus beneficios con todos los miembros de la comunidad (Quintero Rodríguez y Zamora, 2017).

Finalmente, los dos últimos artículos comprenden dos secciones no menos importantes para la revista. Por un lado, a partir de un diálogo con el profesor Joan Pagés los profesores Ruth Quiroz y Jhony Villa-Ochoa destacan el papel de la resolución de problemas sociales como una estrategia fundamental en la formación tanto de estudiantes como de profesores en Ciencias Sociales. En coherencia con otros artículos publicados recientemente en la revista, la formación de profesores en Sociales y Humanidades ofrece desarrollos en cuanto al carácter situado de las prácticas sociales que pueden aportar en la formación universitaria del profesor (Betancur, Vásquez Yepes y Vanegas Hurtado, 2018; Pérez Guzmán, 2018). Por otro lado, el último artículo que compone este número contiene un manifiesto que un conjunto de académicos, basados en perspectivas socioculturales, realizan para discutir el concepto de creatividad. Este documento es especialmente importante pues ofrece un conjunto de propuestas para guiar la comprensión de la investigación anterior y generar nuevas direcciones en investigación y práctica.

Invitamos a todos nuestros lectores a revisar, debatir y divulgar los contenidos en este número; los invitamos también a seguir contribuyendo en la misión de la Revista de conformar un gran conjunto de pensadores en el país y en el exterior, cuyo horizonte sea el mejoramiento de los procesos y de los resultados de la Educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Betancur, D., Vásquez Yepes, V., & Vanegas Hurtado, E. (2018). Una experiencia de formación inicial de maestros de lenguaje alrededor de la lectura y la escritura como prácticas socioculturales. *Uni-pluriversidad*, 18(1), 25-35. doi:<https://doi.org/10.17533/udea.unipluri.18.1.03>



- Domicó-Murillo, N. (2019). Guardianas de la sabiduría: Pedagogía de los cantos ancestrales del pueblo Embera Eyábida. *Uni-pluriversidad*, 19(1), 56-71 doi:10.17533/udea.unipluri.19.1.04
- Jaramillo, R. (2017). La calidad en la educación superior colombiana: ¿léxicos de deshumanización?. *Uni-pluriversidad*, 16(2), 88-96. Recuperado de <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/328316>
- Llano, F., & Chavarro, C. (2017). Pedagogía y ciudad: De las representaciones urbanas a la enseñanza de la ciudad en las Ciencias Sociales1. *Uni-pluriversidad*, 17(1), 39-49. Recuperado de <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/329385/20785916>
- López Dávila, C. (2016). Un modelo de investigación orientado a la implementación de programas estructurados en ambientes virtuales de aprendizaje. *Uni-pluriversidad*, 15(2), 61-73. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/26823>
- Mesa Arango, A. J., Romero Reyes, L., & Vásquez Sánchez, F. M. (2015). Modelos ejemplares y formación ciudadana. El caso de los estudiantes de la Institución Educativa Antonio Rodán Betancur del municipio de Necoclí, Antioquia. *Uni-pluriversidad*, 15(1), 65-75.
- Mesa Arango, A., Paz-Palacio, N.; y Giraldo-Gil, M.R.. (2019). Competencias ciudadanas y autoridad en El Carmen del Darién: un estudio de caso en una institución escolar. *Uni-pluriversidad*, 19(1), 33-55 doi: 10.17533/udea.unipluri.19.1.03
- Pérez Guzmán, J. (2018). La formación de maestros para la enseñanza del lenguaje como práctica social. *Uni-pluriversidad*, 18(1), 36-46. doi:<https://doi.org/10.17533/udea.unipluri.18.1.04>
- Piñero Aguiar, E. (2019). Asimetrías y diversidad en las relaciones naturaleza-cultura: una reflexión en torno a la modernidad occidental. *Uni-pluriversidad*, 19(1), 72-86 doi:10.17533/udea.unipluri.19.1.05
- Quintero Rodríguez, D. y Zamora, N. (2017). Una aproximación al concepto de apropiación social del conocimiento: desde los conocimientos tradicionales de las comunidades afrocolombianas e indígenas. *Uni-pluriversidad*, 17(1), 50-58.
- Ruiz Vanegas, H., & Duarte Lopez, F. (2017). Un ejercicio de ruptura en la construcción del currículo en la Educación Superior. Caso Universidad Piloto de Colombia. *Uni-pluriversidad*, 17(2), 88-101. Recuperado de <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/334015>
- Toledo-Lara, G.E. (2019). De Bolonia a España: constataciones y consideraciones sobre la reforma universitaria. *Uni-pluriversidad*, 19(1), 14-32. doi: 10.17533/udea.unipluri.19.1.02
- Vargas Castro, E. (2015). Germina un nuevo orden de conocimiento para gestionar la formación de ingenieros civiles. *Uni-pluriversidad*, 15(2), 85-96. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/26825>,

