

totalitario. La filosofía sólo puede permanecer en dicho mundo, si es que no quiere convertirse en ideología pura, de un modo negativo.

Los autores son Theodor Wiesengrund Adorno (1903-1969) y Max Horkheimer (1895-1973), pensadores de enorme calado y originalidad. Como se sabe, Adorno, es autor de la *Teoría Estética* (1970) y de la *Dialéctica Negativa* (1966), entre otras obras. Horkheimer es autor de *Teoría crítica* (1973) e *Historia, metafísica y escepticismo*. Tanto Adorno como Horkheimer estuvieron vinculados al famoso Instituto de Investigación Social de Frankfurt.

Cabría tener en cuenta las difíciles circunstancias en las que fue escrito este manuscrito; dada la situación de la República de Weimar y el ascenso del nacionalsocialismo, en plena Segunda Guerra Mundial. Ambos se vieron obligados a emigrar a Estados Unidos por su condición de judíos y por su ideología izquierdista.

En el ánimo de los autores debieron pesar las duras condiciones impuestas por el nacionalsocialismo, dado su origen judío, y el obligado exilio a Norteamérica.

El texto refleja una conciencia moral de enorme fuerza interior, capaz de sobreponerse y combatir, mediante la razón y la palabra, a la barbarie, opresión y violencia nazi.

Luis RIERA CLIMENT

LUCAS MALLADA. ROCAS Y RAZONES. BIOGRAFÍA DE UN GEÓLOGO RENACENTISTA.

Antonio Calvo Roy

Caja Madrid, Obra Social, Madrid, 2000, 298 pp.

La figura del ingeniero de Minas y geólogo oscense D. Lucas Mallada ha sido tratada en muy diversas publicaciones desde hace años. Su incansable actividad en la Comisión del Mapa Geológico de España a finales del siglo XIX y sus denuncias sobre la situación española, le alinean junto a la escuela de Joaquín Costa. El primer estudio completo de la biografía y la obra científica y política de Mallada fue la del profesor Eduardo Alastrué (1983): *La vida fecunda de don Lucas Mallada*, que tiene 111 páginas. El presente trabajo tiene una orientación y un contenido mucho más amplio. El autor pretende presentar al lector una semblanza humanística de un geólogo e ingeniero de minas *regeneracionista*.

El estudio se divide en nueve capítulos bien organizados. En el primero, el autor nos sitúa en la España convulsa de 1841 que vio nacer a Mallada. El segundo capítulo se dedica a presentar una perspectiva general de la geología en la segunda mitad del siglo XIX. El capítulo tercero aborda la etapa de formación científica de Mallada. El capítulo cuarto presenta

el marco de la paleontología mundial hasta el siglo XIX. El capítulo quinto describe la década científica de Mallada (1880/1890), la época de mayor creatividad. Los capítulos sexto y séptimo se centran en el Mallada político y regeneracionista. El capítulo octavo contiene información sobre los últimos trabajos de Mallada y el noveno y último, los años postreros: la vida oscura y muerte discreta.

El profesor Calvo Roy ha querido romper algunas de las imágenes sombrías de Mallada. Sobre todo ha querido desmentir la mala relación entre el gran geólogo oscense y sus descendientes. Por vez primera, sus bisnietos han cooperado aportando información de gran interés. Los historiadores arrastraban las afirmaciones un tanto peyorativas que provenían de los tiempos de Alastrué (1983).

Puestos a poner algún *pero* a este interesante trabajo, creo que la biografía tiene algunas lagunas referentes, sobre todo, a trabajos realizados por historiadores de la geología. Basta comparar el listado de referencias (páginas 277-292) con el que se presenta en uno de los últimos trabajos sobre Mallada (Sequeiros, L. (2000) «Lucas Mallada y Pueyo (1841-1921) y la Naturaleza Aragonesa», *Naturaleza Aragonesa*, N.º 5, páginas 10-18). En especial, el silencio sobre el trabajo clásico de Ricardo del Arco (1925), una de las primeras biografías de Mallada, puede ser subsanada en posteriores ediciones.

La edición tiene otro error, no imputable al autor. Se trata del aparente olvido de la mancha con el ISBN y el año de edición, que hace que este libro pueda considerarse *clandestino*, cosa que no pienso que sea intención del autor ni de los editores.

Los que dedicamos un tiempo de nuestra vida a recuperar las raíces de la geología de España, tanto la hecha por españoles como por extranjeros en este país, debemos alegrarnos por la publicación de este libro que aclara, ilumina y resitúa a Mallada dentro de un contexto científico y social más apropiado. Es necesario valorar muy positivamente el cuidado índice onomástico (muy completo) que ayuda al lector a encontrar lugares paralelos para ensamblar la historia. También es muy interesante y novedosa la *cronología* (páginas 263-275) en la que correlacionan los datos biográficos de Mallada, datos sobre la situación española, la situación política mundial y los avances del conocimiento científico.