

## Humanidades Digitales en la enseñanza de la literatura inglesa en el ámbito universitario: la época victoriana

Pablo Ruano San Segundo

*Universidad de Extremadura*

Esta investigación forma parte del proyecto “Humanidades Digitales para la enseñanza de la literatura (inglesa) en la educación superior”, financiado por la Universidad de Extremadura

Esta comunicación se centra en la aplicabilidad de las Humanidades Digitales (en adelante, HHDD) en la enseñanza de la literatura inglesa en el ámbito universitario. Las HHDD son un amplio campo de carácter heterogéneo e interdisciplinar que se ocupa fundamentalmente de poner en relación las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TICs) con las distintas disciplinas humanísticas. El objetivo de las Humanidades Digitales es preservar, estudiar y promover la accesibilidad tanto de material tradicional en soporte físico como de material digital. Su aplicabilidad, como es natural, alcanza el campo de la docencia. En concreto, en esta comunicación explicaremos cómo integrar herramientas propias de las HHDD en la enseñanza de la literatura inglesa, no solo como recurso que puede ayudar al docente a la hora de desarrollar su labor (selección de textos, accesibilidad de estos, etc.) sino como una opción de trabajo que puede incorporarse al desarrollo de la asignatura dentro del aula (realización de actividades).

Utilizaremos la época victoriana como ejemplo, y el género novelesco como marco de estudio. En concreto, mostraremos ejemplos de actividades prácticas de la herramienta CLiC (<https://clic.bham.ac.uk/>). CLiC es una aplicación de uso gratuito que permite trabajar al alumno con novelas canónicas decimonónicas. Aquí se utilizará para desarrollar actividades concretas relacionadas con el estudio y la comprensión de los textos literarios que se incluyen en la asignatura Literatura inglesa III del Grado de Estudios Ingleses de la Universidad de Extremadura.

Esta comunicación es parte de un Proyecto de Innovación Docente cuyo objetivo es calibrar los beneficios de utilizar recursos propios de las HHDD en la enseñanza de la literatura inglesa, tanto en la impartición misma de la asignatura dentro del aula como en la organización de la labor docente que la precede.

Palabras clave: Humanidades Digitales, literatura inglesa, CLiC, novela victoriana.